

МБОУ «СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №93»



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
«ИСКУССТВО БЫТЬ ВОЖАТЫМ»
ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 14-17 ЛЕТ
(144 часа)**

Авторы – составители:

Комлева М.А., методист, «ЦД(ю)ТТ «Меридиан»,
Дубровина И.С., методист «ДООЦ «Сибирская сказка»,
Овкина Е.А., зам.дир. по УВР «ДООЦ «Сибирская сказка»,
Никифорова Н.В., старший вожатый МБОУ «СОШ №93»

ИСПОЛНИТЕЛЬ:

старший вожатый МБОУ «СОШ №93»
Никифорова Н.В.

Новокузнецк
2014 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В рамках модернизации образования на первый план в деятельности образовательных учреждений выходит программа профильной и предпрофильной подготовки подрастающего поколения, которую целесообразно рассматривать параллельно с организацией всей системы профориентационной работы в учреждении. Профильное обучение рассматривается как особый вид дифференциации и индивидуализации обучения: форма организации учебной деятельности старшеклассников, при которой учитываются их интересы, склонности и способности, создаются условия для максимального развития обучающихся в соответствии с их познавательными и профессиональными намерениями.

Приоритетное место в социальной политике Российской Федерации занимает проблема культуры и здоровья подрастающего поколения. В последнее время наблюдается возрождение культуры детского летнего отдыха, повсеместно стали восстанавливаться, приводиться в порядок и открываться новые площадки детских лагерей. Однако в современных условиях мало предоставить ребёнку просто отдых. Главной задачей каникулярного отдыха вновь становится неразрывная программа воспитания в ребёнке лучших человеческих, культурных, патриотических качеств. Выполнению этой задачи повсеместно способствуют профильные программы, направленные на развитие различных видов детской деятельности в соответствии с их потребностью и интересами.

Полноценный комплекс образовательных услуг по программам может быть реализован за счет объединения образовательных ресурсов различных учреждений (общеобразовательных, дополнительного образования, детских оздоровительных лагерей и др.). Данная программа реализуется в процессе обучения, внеклассной, внешкольной деятельности в условиях взаимодействия учреждений общего и дополнительного образования и центра занятости населения.

Действенным средством реализации компетентного подхода, обозначенного федеральным государственным образовательным стандартом второго поколения в качестве приоритетного, является организация социально-профессиональных практик обучающихся.

Социально-профессиональная практика дает возможность школьникам выполнить профессиональные пробы, где они смогут соотнести свои интересы и индивидуальные особенности с профессией, сознательно выбрать направление образовательной траектории, ориентированной на выбор профессиональной деятельности. Социально-профессиональная практика - это ситуации, в которых человек получает социальный опыт. Такие ситуации возникают в результате:

- формального (делового) общения и совместной деятельности ребят с представителями разных профессий на рабочих местах;
- самостоятельного поиска в образовательном учреждении или вне его мест работы или стажировки.

Социально-профессиональная практика позволяет обучающимся:

- ❖ найти для себя различные способы выстраивания делового общения (научиться контактировать с незнакомыми взрослыми людьми, представлять себя, знакомиться, договариваться, сотрудничать, быть полезным);
- ❖ изучать современный социум и найти свое место в нём;
- ❖ получить информацию об интересующей профессии, попробовать себя на реальном рабочем месте, понять, подходит ли эта профессия тебе или нет;
- ❖ получить профессиональные навыки;
- ❖ получить опыт поиска рабочего места;
- ❖ научиться нести ответственность за выбранное дело и доводить задуманное до реализации;
- ❖ научиться видеть социальные проблемы и приносить пользу людям;
- ❖ учиться вступать в деловые отношения с организациями или частными лицами;
- ❖ учиться кооперировать с другими людьми и делать совместное дело;
- ❖ учиться выстраивать, проектировать свою деятельность.

Объекты профессиональных проб: образовательные учреждения, детские кафе и развлекательные комплексы, пришкольные и загородные оздоровительные лагеря, летние детские площадки и т.п. Кроме того, определен довольно широкий спектр социально значимой деятельности обучающихся: участие в волонтерских движениях различной направленности, участие в шефстве над младшими школьниками и оказании помощи в организации их досуга, участие в работе творческих групп, занимающихся социальным проектированием, прохождение социальной практики в разных организациях, проектная и исследовательская работа, публичные выступления (в конкурсах, развлекательных программах и др.).

Одним из объектов профессиональных проб является детский оздоровительно-образовательный центр «Сибирская сказка», где обучающиеся примут участие в областной профильной смене и других сменах в каникулярное время. Цель проведения профильной смены: создание условий для развития качеств делового лидера, освоение новой социальной роли вожатых. В ходе профессиональных проб ребят научат современным педагогическим и интерактивным технологиям работы в отряде, созданию временного детского коллектива и др. Ребята могут попробовать себя в роли помощников вожатых, руководителей кружков, организаторов физкультурно-оздоровительной деятельности, аниматоров.

Ещё совсем недавно, услышав слово «аниматор», сведущие люди знали, что говорится о человеке, создающем мультфильмы. Сейчас аниматор – новое название старой профессии массовик – затейник. Слово «анимация» имеет латинское происхождение и буквально означает – воодушевление и вовлечение в активность. Конечно, требования к мастерству аниматора повысились, а обязанности увеличились, расширились. Сколько появилось связанных с именно данной профессией неологизмов: социальный аниматор, вожатый - аниматор, аниматор – тренер, аниматор – клоун и т.д. Но, главное в этой профессии – умение отлично «двигаться», то есть не сидеть на месте, проявлять творчество, а инициатива здесь не наказуема - только приветствуется! Работа аниматора обязательно включает в себя живое общение с публикой, особенно на праздниках, открытых массовых или корпоративных

мероприятиях. Кем тогда могут быть аниматоры? Они выступают в качестве клоунов, мимов, жонглеров, артистов в ростовых куклах, фокусников, художников, аквагримеров, а также в качестве танцоров и музыкантов. Как видим, в нашей жизни профессия аниматора нашла довольно широкое применение, обучение по данной программе поможет школьникам овладеть выбранной по вкусу, таланту и внутреннему ощущению себя этой многогранной профессией.

Целью данной образовательной программы является формирование у школьников практических навыков работы с временным детским коллективом через организацию социально-профессиональных практик как перспективного средства внедрения компетентностного подхода.

Задачами данной программы являются:

- способствовать формированию у обучающихся социальной и коммуникативной компетентности;
- создать условия для осознанного профессионального самоопределения обучающихся в соответствии со способностями, склонностями, потребностями общества, региона, формирование способности к социально-профессиональной адаптации в обществе;
- наладить деловые связи с организациями, заинтересованными в профессиональной подготовке подрастающего поколения; представить обучающимся возможность выполнить серию профессиональных проб в системе «человек-человек» и получить представление о своих возможностях;
- способствовать проектированию подростками своих жизненных и профессиональных планов;
- отработать навыки социального взаимодействия;
- выявить и развить лидерские и организаторские навыки обучающихся;
- реализовать творческий потенциал и инициативу воспитанников;
- сформировать теоретическую базу о правовых основах работы в ДОЛ, психологических особенностях детей разных возрастных групп и педагогических основах работы с детским коллективом;
- обеспечить условия для формирования навыков практической работы с временным коллективом детей;
- создать условия для эффективного обмена опытом между вожаками, имеющими практические навыки работы и теми, кто выступает в роли вожатого (помощника вожатого) впервые.

Образовательная программа имеет социально-педагогическую **направленность**. Может быть реализована в рамках **общеинтеллектуального направления внеурочной деятельности** в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами второго поколения.

Актуальность данной программы обусловлена тем, что существующие программы школ вожатых предназначены для студентов педагогических ВУЗов.

Данная программа предполагает обучение школьников, которые могут работать в пришкольных лагерях дневного пребывания, в загородных лагерях и детских развлекательных комплексах.

Новизна данной программы заключается в комплексном подходе к обучению вожатых-аниматоров (помощников вожатых). Теоретические и практические занятия проводят педагоги дополнительного образования, педагоги-организаторы, вожатые ДОЛ, специалисты отдела профориентации городской службы занятости по направлениям:

- функции вожатого;
- психология детей;
- детский коллектив;
- организация детского досуга;
- игровая деятельность.

Педагогическая целесообразность данной программы заключается в том, что старший подростковый возраст характеризуется стремлением проявить лидерские задатки, возросшей ответственностью, желанием опекать и заботиться о младших. Работа вожатого позволяет реализовать эти возможности, а также попробовать себя в роли педагога, что, в дальнейшем, позволит осознанно подойти к выбору профессии.

По итогам реализации программы воспитанники приобретут умение использовать теоретические знания для анализа и решения проблем в коллективе, сформируются навыки самостоятельной организационной творческой деятельности в образовательном учреждении и во внешкольной деятельности.

Педагогические принципы программы:

- использование системного подхода в предъявлении единых педагогических требований к воспитанникам в организации обучающего процесса;
- преобладание практико-ориентированных форм и методов обучения над теоретическими;
- реализация индивидуального и личностно-ориентированного подходов в процессе профессиональной подготовки школьников;
- использование творческого подхода в организации образовательного процесса;
- проблемное обучение через постановку проблемных задач и создание ситуаций, побуждающих воспитанников к самостоятельному поиску наиболее эффективных путей для их решения;
- принцип воспитывающего взаимодействия.
-

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Внедрение стандартов ФГОС ориентировано на получение, помимо учебных, предметных результатов деятельности школьника, еще и воспитательных результатов по трем уровням. Практика реализации стандартов второго поколения в деятельности образовательных учреждений актуализировала, с одной стороны, проблему поиска

такого содержания и форм работы, которые бы способствовали формированию результатов всех трех уровней, а с другой стороны, которые отвечали бы возрастным потребностям подростков, решению задач социализации адекватных их возрасту и связанных, прежде всего, с формированием положительного социального опыта, включающего в себя и опыт самостоятельного общественного действия.

Анализ практики педагогической деятельности разных регионов России показывает, что образовательной формой, которая, с одной стороны, учит детей находить достойное место своим инициативам, а с другой стороны, устойчиво обеспечивает достижение в социальном творчестве школьников воспитательных результатов третьего уровня, может выступать вожатская деятельность школьников.

1. Результаты первого уровня (получение школьниками социально значимых знаний). Приобретение школьниками знаний о работе вожатого-аниматора, помощника вожатого, в следующих областях:

- особенности возрастного развития детей;
- логика развития смены, методики организации тематических дней и смен;
- методика коллективно – творческих дел;
- организационные возможности игры;
- проектирование;
- основы первой медицинской помощи.

2. Результаты второго уровня (развитие социально-значимых отношений школьников). Формирование позитивного отношения:

- к городу, к школе, к собственной созидательной деятельности;
- к познавательной деятельности;
- к профессии вожатого-аниматора;
- к волонтерской деятельности.

3. Результаты третьего уровня (приобретение школьниками опыта социально-значимого действия). Получение школьниками опыта:

- волонтерской деятельности;
- опыта составления и реализации собственных мероприятий и проектов;
- опыта сотрудничества и участия в социально значимых проектах;
- опыта формирования позитивного отношения к работе с детьми;
- опыта совместной деятельности, организации и проведения конкурсно – игровых и других мероприятий.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьника с социальными субъектами за пределами школы, в открытой общественной среде.

Обучающиеся должны владеть: Социальной компетентностью

Критерии:

- навыки работы в группе;
- навыки организатора группы;
- владение возможными социальными ролями в коллективе;

Показатели:

- организация деятельности группы;
- выступление в качестве исполнителя, организатора, инициатора;
- реализация созданного проекта.

Коммуникативной компетентностью

Критерии:

- умение предъявлять себя окружающим;
- умение отстаивать свою точку зрения и уважать точку зрения других;
- умение вести дискуссию;

Показатели:

- признание и уважение коллектива;
- желание работать в одной группе;
- общественные отзывы и мнения.

Предметные знания и умения

Знания:

- Особенности детского коллектива.
- Особенности возрастного развития детей младшего, среднего школьного возраста и подростков.
- Нормативно-правовые основы работы вожатого-аниматора.
- Основы методики организации коллективных творческих дел, малых форм работы.
- Основы методики разработки сценария отрядного мероприятия.
- Игровые технологии.
- Основные приемы эффективного общения.
- Охрана жизни и здоровья детей.

Умения:

- Диагностические умения.
- Проектные (планирование коллективной и индивидуальной работы с детьми в классе, отряде, определение конкретных целей и задач, планирование собственной педагогической деятельности).
- Организаторские (организация жизнедеятельности в классе, отряде, организация работы в группе, координация собственной деятельности, подбор и проведение мероприятия совместно со взрослым, подбор и проведение игр с младшими школьниками).
- Коммуникативные (сотрудничество с детьми, взаимодействие с детьми, подбор индивидуального подхода, действие в конфликтных ситуациях).
- Аналитико-рефлексивные (анализ педагогических ситуаций, организация анализа с детьми, анализ собственной деятельности, оформление карты настроения).
- Прикладные (оформление уголка, изготовление призов, подбор и систематизация методических материалов для работы: игры, сценарии мероприятий, песни, названия, девизы, речевки, кричалки т.д.).

Результаты обучения

Оценка результатов работы осуществляется в ходе проведения методики «Социометрия», наблюдения, собеседования и анкетирования воспитанников и работников лагеря, анализа и качественной оценки подготовленных мероприятий, КТД, проектов и т.п., анализа информации о дальнейшем самоопределении воспитанников.

По окончании учебного полугодия – конкурс помощников вожатых и стажерская практика в детском оздоровительном лагере (загородном или пришкольном).

Итоговая аттестация проводится общим семинаром – зачётом, с выполнением итоговой работы (конкурса), творческого проекта, тестовых заданий и индивидуальных бесед.

По итогам стажерской практики и итоговой аттестации выдается сертификат. Каждому участнику в подарок DVD-диск с важной информацией для вожатого-аниматора (помощника вожатого).

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Тема	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Введение в курс.	20	10	10
2	Игротека.	20	8	12
3	Выездные занятия.	16	8	8
4	Социально-профессиональная практика «Заботимся о младших».	20	6	14
5	Моделирование возможных ситуаций и выхода из них в дальнейшей профессиональной деятельности.	16	8	8
6	Выездные занятия.	8	4	4
7	Социально-профессиональная практика «Профессиональные пробы».	28	12	16
8	Социальное проектирование: где взять идею и как её воплотить.	8	4	4
9	Итоговое занятие.	4	2	2
ИТОГО:		144	60	220

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Введение в курс.

1.1. Вводное занятие.

История и перспективы развития педагогического движения (детские центры: МДЦ «Артек», ВДЦ «Орленок», ВДЦ «Океан» и др.). Вожатый-аниматор как новая форма педагогической деятельности. Идеальный вожатый.

Специализация вожатых-аниматоров (помощников вожатых): спортивный инструктор, руководитель кружка, экскурсовод, волонтер детской площадки и др.

Практическая работа: просмотр и обсуждение видеосюжетов и презентаций о разнообразии деятельности вожатых-аниматоров.

Деловая игра «Зачем ребёнок едет в лагерь?»

Игры на знакомство: «Великолепная Валерия» и др. Начать формировать личную методическую копилку вожатого игр на знакомство и легенд для использования на «огоньках» и для проведения мероприятий.

1.2. Знакомство с работой центра занятости.

Городской центр занятости населения. Услуги отдела профориентации. Типичные для профессии аниматора виды деятельности и требования к личностным качествам. Медицинские противопоказания.

Практическая работа: компьютерное тестирование по выбору профессии; входное тестирование, предварительная диагностика интересов, склонностей, образовательного запроса детей.

1.3. Функции вожатого-аниматора.

Секреты педагогического творчества. Правила поведения и этика вожатого-аниматора. Характеристика личностных качеств вожатого-аниматора. Психологические аспекты работы. Знакомство с обязанностями.

Практическая работа: разработка «Этического кодекса» вожатого, портрета вожатого, самопрезентация в творческой форме.

Прогностическая игра «Я леплю из пластилина».

1.4. Умение и способности, связанные с общением.

Общение как важный аспект работы вожатого-аниматора. Привычка к оптимизму.

Практикум по развитию умений и способностей, связанных с общением.

1.5. Охрана жизни и здоровья детей.

Действия вожатого при чрезвычайных ситуациях и несчастных случаях. Оказание первой медицинской помощи.

2. Игротека.

2.1. Игровые технологии в деятельности вожатого-аниматора.

Специфика игровых технологий. Виды игр. Соответствие игр возрастным особенностям участников и заданным ситуациям. Как правильно проводить игры.

Практическая работа: игры на сплочение, взаимодействие, выявление лидера; игры-минутки, игры-шутки; познавательные игры.

2.2. Методика проведения игр.

Методическое обеспечение деятельности вожатого.

Методика модернизации игр.

Практическая работа: создание личной методической копилки игр.

2.3. Методика проведения игр.

Игра-практикум «Игры для детей на свежем воздухе в условиях ДОЛ: коммуникативные, спортивные, подвижные, развивающие, игры по станциям». Особенности организации и проведения игр по станциям.

Практическая работа: создание личной методической копилки игр.

2.4. Тренинги командообразования.

Теория и практика «веревочного курса» (элементы) и другие направления. Тренинги личностного роста; профориентации (актуальные направления деятельности) и т.д.

Практическая работа: освоение игротехники, практика игровых мероприятий.

2.5. Огоньки.

Значение и задачи огоньков. Условия, необходимые для проведения огоньков. Правила проведения. Огонек знакомства, организационного периода. Вечерние огоньки основного периода. Общий алгоритм организации. Легенды. Ежедневная рефлексия.

Практическая работа: сбор интересных форм проведения огоньков, их проигрывание.

3. Выездные занятия.

3.1. Организация летнего лагеря.

3.2. Экскурсия в ДОЛ и другие учреждения, где есть аниматоры.

Знакомство с деятельностью ДОЛ. Режимные моменты в ДОЛ. Перечень необходимой документации.

3.3. Логика развития смены в ДОЛ.

Структура смены и специфика каждого из периодов (организационного, основного, заключительного). Ведущая деятельность вожатого в каждом периоде смены. Начало смены. Важность организационного периода. Тематические папки. Дневники, летописи интересных дел.

3.4. Творческий проект.

Творческий проект: алгоритм выполнения, способы представления, защита. Методика организации тематических дней, логика и алгоритм построения. Разработка и реализация творческого мини-проекта «Тематические дни».

4. Социально-профессиональная практика «Заботимся о младших».

4.1. Профессиограмма.

4.2. Детский коллектив.

Особенности временного детского коллектива. Особенности возрастного развития детей и подростков. Принцип сотрудничества. Понятие коллектива. Стадии развития коллектива. Алгоритм формирования коллектива. Особенности работы с разновозрастным коллективом. Понятия «группа», «коллектив», модели развития группы и коллектива. Особенности работы в детском коллективе.

Игры «От носа к носу», «Квадрат», «Ромашка», «Крестики-нолики» и др.

4.3. Практика «Заботимся о младших» на базе подшефного класса, «Школы раннего развития», ГПД и т.п.

Распределение видов поручений: учебная работа, культмассовая, трудовые и др. дела, составление графика мероприятий для подшефных.

Как понравиться детям? Как быстро запомнить имена детей? Как обращаться к детям? Игры на выявление интересов (маршрутные листы, игры-испытания). Как придумать название отряду (группе). Игровая программа. Газета «Здравствуйте».

Что делать, если идет дождь? Игры за столом. Игра «Муха».

4.4. Самостоятельная работа по реализации поручений по группам и индивидуально, организации и проведении игр и мероприятий.

Как провести творческий конкурс, познавательную викторину, интеллектуальную игру, спортивную эстафету, психологическую акцию? «Шляпное сражение», «Светский разговор», сказочная эстафета и др.

4.5. Творческое задание: создание портфолио-презентации о группе.

5. Моделирование возможных ситуаций и выхода из них в дальнейшей профессиональной деятельности.

5.1. Конфликтология.

Виды конфликтов. Специфика конфликтов. Способы решения конфликтов. Толерантность. Милосердие. Принятие. Терпимость и др. Правила поведения в споре. Избегание конфликтных ситуаций. Позиция вожакого.

Практическая работа: анализ педагогических ситуаций, решение педагогических задач, практические навыки педагогического общения.

5.2. Коммуникация.

Понятие «коммуникация». Технологии развития коммуникации. Простейшие методики диагностики настроения человека и уровня развития коллектива. Графическая рефлексия, «Цветопись» - дневник настроения.

Практика решения педагогических и конфликтных ситуаций. Игры на сплочение. Игры на доверие.

5.3. Приемы эффективного общения.

Как говорить. Как слушать. Как понять собеседника. Виды общения. Бытовое общение. Деловой разговор. Невербальные средства общения. Культура речи. Ораторское искусство. Навыки выступления. Содержание. Тело и движения. Голос и интонация. Содержание. Юмор. Подготовка к выступлению. Шоу-номера и «прикольные штучки».

5.4. Навыки публичных выступлений.

Искусство публичных выступлений. Основы самопрезентации. Практическое занятие на сцене. Оформительский практикум.

6. Выездные занятия.

6.1. Мероприятия и их реализация.

Виды мероприятий. Методика организации и проведения мероприятия. Работа со зрителями. Нестандартные формы проведения мероприятий. Традиционные мероприятия. Конкурсы и соревнования. Календарные праздники. Понятие пиара. Основные принципы проведения пиар-технологий.

6.2. Конкурс помощников вожатых.

Определение личностного смысла выбора профессии. Прогнозирование будущей профессиональной деятельности, дальнейшего обучения.

7. Социально-профессиональная практика «Профессиональные пробы».

7.1. Азы мастерства. Освоение азов мастерства в реальных условиях труда, приобретение личного опыта в конкретном виде профессиональной деятельности для осознанного и обоснованного выбора профессии (стажерская практика, работа помощником вожатого на базе ДОЛ).

Практикум.

7.2. Творческая мастерская. Арт-методики в работе с детьми. Мастер-класс по работе с бумагой, тканями и др. материалами. Технологии быстрого украшения помещений, создания костюмов и т.д. Оформительский практикум (шрифты, способы наложения фона, тематические стенды, стенная газета, отрядный уголок, объявление, изготовление призов, дипломов, оформление сцены, зала и др.).

Мастер-классы по различным направлениям.

7.3. Аниматоры детских площадок.

Практикум.

7.4. Мир вокруг нас. Организация и проведение экскурсий по природным тропам, расширение развивающей и воспитательной среды. Как провести экскурсию? Конкурс гидов. Составление карты достопримечательностей края. Проект «Сказочные тропы Кузбасса».

Практикум «Школа юного экскурсовода».

7.5. Занимательная физкультура.

Особенности работы аниматора-спортивного инструктора. Организация и проведение минуток здоровья, утренних зарядок и занимательных спортивных, подвижных упражнений.

Практикум «Спартианские игры».

7.6. Коллективное творческое дело. Методика КТД Иванова И.П. Виды КТД: спортивные, трудовые, интеллектуальные, творческие и т.д. Методика конструирования и организации КТД. Создание банка КТД. Проект «Интересное дело».

Практикум: разработать (прописать) и провести КТД в образовательном учреждении. Задание может быть выполнено индивидуально или группой. Обязательны к сдаче: сценарий (алгоритм) дела, фотоотчет.

7.7. Обобщающее занятие.

Организация и проведение открытого мероприятия с дошкольниками, младшими школьниками, подростками, воспитанниками детских домов и т.д.

8. Социальное проектирование: где взять идею и как ее воплотить.

8.1. Социально значимые акции.

Выбор проблемы. Сбор информации. Разработка собственного варианта решения проблемы. Подготовка детей к работе над акцией. Разработка и реализация плана действий.

8.2. Работа над реализацией акции.

Самостоятельная индивидуальная деятельность и работа по группам по реализации акции. Демонстрация выполненной работы. Подготовка к защите. Презентация. Рефлексия.

9. Итоговое занятие.

Анкетирование. Тестирование. Итоговая аттестационная работа.

10. Практикум «Школа интересных каникул».

Посвящение в вожатые-аниматоры. Работа в летнем пришкольном лагере, загородном детском образовательно-оздоровительном лагере и т.п. в соответствии с обязанностями. Что провести в каникулы? Идеи для мероприятий. Тематические периоды.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Образовательная программа «Искусство быть водителем» имеет социально-педагогическую направленность, рассчитана на один год обучения с детьми подросткового возраста (обучающиеся 8-11 классов). В группе обучаются 10-12 человек.

Программа носит практико-ориентированный характер:

- 30 часов теоретических занятий, на которых изучаются разнообразные формы организации досуга детей, особенности детской психологии, детского коллектива и т.д.;
- 40 часов практических занятий, цель которых - применение полученные теоретических знаний на практике, проявление лидерских качеств, творческих способностей;
- 70 часов отведено на практику «Школа интересных каникул».

Занятия проводятся по 2 часа в неделю в течение учебного года. Допускается организация и проведение практикума «Школа интересных каникул» не только в каникулярное время, но и в течение учебного года в количестве 72 часов (по 2 часа в неделю). Тогда общий объем нагрузки за год составит 144 часов.

Программа реализуется в условиях массовой общеобразовательной школы и учреждений дополнительного образования детей. Это позволяет организовать практическую деятельность участников программы, приложить свои знания, умения и навыки в социально значимых проектах образовательного учреждения.

Все дети занимаются по желанию, возможен разновозрастный состав обучающихся. При наборе учитывается склонность к организаторской деятельности, выявляемая в ходе собеседования.

Программа предусматривает активное использование возможностей школы и учреждений дополнительного образования детей. Отличительной особенностью её является то, что получаемые знания, умения и навыки ребята могут практически сразу закреплять на практике, организуя игры и мероприятия для обучающихся 1-5 классов, работая в летнем пришкольном лагере, что может способствовать личностному и профессиональному самоопределению подростков.

Программа дает возможность для проектной деятельности обучающихся. В процессе освоения программы обучающиеся выполняют проекты: «Интересное дело» (КТД), «Сказочные тропы Кузбасса», «Тематические дни» и др.

Формы проведения учебных занятий: лекции, семинары, беседы, тренинги, мастер-классы, круглые столы, интерактивные и ролевые игры, творческие задания, проигрывание ситуаций, проектирование, индивидуальная подготовка информации, работа в микрогруппах, взаимопосещение, профессиональные пробы, профориентационные игры, тестирование, составление каталога профессии (в данном случае, водителя), конференция «Профессия и личность», выпуск тематических газет, творческие проекты, практикумы, экскурсии, викторины, инсценировка сказок, путешествие по станциям, конкурсно-развлекательные мероприятия, дискуссия, круглый стол, турнир эрудитов.

Формы контроля: собеседование, наблюдение, тестовые задания, анкетирование, творческие проекты, открытые мероприятия, печатная продукция (памятки, буклеты, сценарии и др.).

Формы подведения итогов: самопрезентация, итоговая работа (теоретическая и практическая часть), конкурс помощников вожатых, открытые мероприятия, личная методическая копилка игр.

Программа включает теоретические и практические знания, умения и навыки, необходимые в работе с детьми:

- знакомство с историей организации детского отдыха, практическая работа в рамках данного направления (в виде ролевых игр и тренингов);
- игровые технологии и тренинги командообразования (теория и практика «веревочного курса», другие направления); личностного роста; профориентации (актуальные направления деятельности);
- практика решения педагогических и конфликтных ситуаций;
- практика игровых мероприятий.

Итоговая работа содержит два блока:

- теоретические задания в виде теста и решения педагогических ситуаций (оценка знаний проводится на основании результатов письменного теста; правильный ответ оценивается как 1 балл; общая сумма складывается из количества баллов, полученных за все задания);
- практические задания включают практику игр и игровых мероприятий.

Памятки (буклеты и т.п.), разрабатываемые детьми в процессе обучения (возможные варианты): «Профессия – вожатый», «Вожатым о детях», «Как организовать день?», «Как собрать команду?» и т.п.

Для успешной реализации программы необходимо методическое и материальное обеспечение:

1. Оборудование

Помещение для занятий или зал
Канцтовары
Аудио-видеоаппаратура
Компьютер, проектор
Стол, стулья
Флипчат (доска со сменными листами ватмана)

2. Методическое обеспечение

Вспомогательная литература
Папка с разработками теоретических материалов по темам программы
Анкеты
Тестовые методики
Банк интерактивных игр и упражнений на знакомство, на выявление лидеров, на взаимодействие, на развитие креативности
Разработки тренингов
Раздаточный материал (рекомендации, памятки, советы)

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Беляков, Ю.Д. Командные игры – испытания [Текст]: сборник игр / Ю.Д. Беляков. – Москва: Педагогическое общество России, 2004. - 192с.
2. Беспалова, Г.М. Социальная проба, практика, проект в подростковой школе [Текст]: методическое пособие для учителя / Г.М. Беспалова, Н.М. Виноградова. – Москва: Просвещение, 2008. – 223 с.
3. Богданова, Е.В. Технологии социального проектирования в подготовке будущих социальных педагогов к волонтерской деятельности [Текст]: в 16 т. / Е.В. Богданова; Вестн. Костром.гос. ун-та им. Н.А. Некрасова. – Кострома, 2010. – Т. 16, № 2. – С. 186-190. Гуревич, А. Воспитательные и общественные эффекты социальных проектов [Текст] / А. Гуревич, Е. Хижнякова // Народное образование. - 2008. - №8. - С. 270.
4. Коваль, М.Б. Ключ к успеху [Текст]: пособие для работников учреждений летнего отдыха и дополнительных учреждений / М.Б. Коваль. - Москва, 1998 – 78 с.
5. Сердюкова, О.А. Программа профильного курса «Школа вожатого» [Текст]/ О.А. Сердюкова // Классный руководитель.- 2007. - № 4. – С.2-7.
6. Социальное воспитание в учреждениях дополнительного образования детей [Текст]: учебное пособие для студентов пед. вузов / Б.В. Куприянов, Е. А. Салина, под.ред. А. В. Мудрика. – Москва: Издательский центр «Академия», 2004. – 240 с.
7. Шмаков, С.А. Каникулы: прикладная энциклопедия [Текст]: учителю, воспитателю, вожатому / С.А. Шмаков. – Москва: Новая школа, 1997. – С.57 – 58.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН К ПРОГРАММЕ
«ИСКУССТВО БЫТЬ ВОЖАТЫМ»
2014-2015 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Педагог: Никифорова Н.В., старший вожатый

№ п/п	Дата	Название темы	Кол-во часов
1.	Введение в курс.		20
1.1.	05.09. 14	Вводное занятие.	4
1.2.	12.09	Виды деятельности вожатого-аниматора.	4
1.3.	19.09	Умение и способности, связанные с общением.	4
1.4.	26.09	Практикум по развитию умений и способностей, связанных с общением.	4
1.5.	3.10	Охрана жизни и здоровья детей.	4
2.	Игротека.		20
2.1.	10.10	Игровые технологии.	4
2.2.	17.10	Копилка игр.	4
2.3.	24.10	Личная методическая копилка игр.	4
2.4.	31.10	Тренинги командообразования.	4
2.5.	7.11	Огоньки.	4
3.	Выездные занятия. Практикум «Школа интересных каникул»		16
3.1.	14.11	Организация летнего лагеря.	4
3.2.	21.11	Знакомство с деятельностью ДОЛ.	4
3.3.	28.11	Логика развития смены в ДОЛ.	4
3.4.	5.12	Творческий проект.	4
4.	Социально-профессиональная практика «Заботимся о младших».		20
4.1.	12.12	Профессиограмма.	4
4.2.	19.12	Временный детский коллектив.	4
4.3.	26.12	Практика «Заботимся о младших»	4
4.4.	9.01. 15	Самостоятельная работа по реализации поручений, организации и проведении игр и мероприятий.	4

4.5.	16.01	Творческое задание: создание портфолио-презентации о группе.	4
5.	Моделирование возможных ситуаций и выхода из них в дальнейшей профессиональной деятельности.		16
5.1.	23.01	Педагогические ситуации.	4
5.2.	30.01	Развитие коммуникации.	4
5.3.	6.02	Приемы эффективного общения.	4
5.4.	13.02	Искусство публичных выступлений.	4
6.	Выездные занятия. Практикум «Школа интересных каникул»		8
6.1.	20.02	Мероприятия и их реализация.	4
6.2.	27.02	Конкурс помощников вожатых.	4
7.	Социально-профессиональная практика «Профессиональные пробы».		28
7.1.	6.03	Азы мастерства.	4
7.2.	13.03	Творческая мастерская.	4
7.3.	20.03	Аниматоры детских площадок.	4
7.4.	27.03	Мир вокруг нас.	4
7.5.	3.04	Занимательная физкультура.	4
7.6.	10.04	Коллективное творческое дело.	4
7.7.	17.04	Обобщающее занятие.	4
8.	Социальное проектирование: где взять идею и как её воплотить.		12
8.1.	24.04	Социально значимые акции.	4
8.2.	8.05	Работа над реализацией акции.	4
9.	15.05	Итоговое занятие.	4
Итого:			144 ч

СЛОВАРИК

Аниматор
 Социальная практика
 Социально-профессиональная практика
 Профессиональная проба

МИНИ-АЗБУКА

форм работы с детьми в детском оздоровительном лагере

АТАКА – акция, цель которой быстрое исправление недостатков, выполнение определенного задания силами всего отряда. Обычно используют трудовые атаки, которые проходят в очень сжатое время (до 1-2 часов).

БАЛ – мероприятие, в основе которого лежит танцевальная программа. К балу можно выучить с ребятами следующие танцы: вальс, танго, фокстрот, полька и т.д.

ВЕЧЕР – мероприятие комплексного характера, проводимое в вечернее время суток. Обычно вечер включает в себя другие варианты форм работы, например, конкурсы. В практике наиболее часто используются тематические вечера.

ВИКТОРИНА – игра в ответы и вопросы, обычно объединенные какой-нибудь общей темой.

ГОСТЕВАНИЕ – прием гостей на своей территории. В программу гостевания включают творческие отчеты и подарки, игровые программы на взаимодействие.

ДЕСАНТ – акция, проводимая для помощи другим людям в важном деле. В десанте участвуют добровольцы (обычно часть отряда) и проводится он:

- по просьбе тех, кто нуждается в помощи;
- по заданию руководящих органов отряда или лагеря;
- по собственному желанию.

Десант обычно проходит с выходом (выездом) на объект работы и длится он несколько часов или два-три дня.

ДИСПУТ – форма работы с целью публичного обсуждения актуальных вопросов или важной проблемы. В ходе диспута происходит демонстративное столкновение мнений. Проблема диспута должна быть полемичной. Диспут предполагает предварительное объявление вопросов, выносимых на обсуждение. Обычно это вопросы морально-этического или эстетического характера. Чтобы диспут не перешел в обыкновенную перепалку, крайне важно сосредоточить внимание участников на культуре спора.

ЖИВАЯ ГАЗЕТА – творческое выступление, направленное на агитацию и создание необходимого эмоционального настроения. Чаще всего используется перед началом большого мероприятия. В живой газете большую роль играет эмоциональная сторона, поэтому используйте музыку, световые эффекты, пантомимы, хоровое скандирование, перестроение, плакаты и т. д. Оптимальная продолжительность живых газет до 10 минут.

ЗАЩИТА ПРОЕКТА – мероприятие, во время которого дети делятся на группы и выполняют задания по подготовке и последующей защите проекта, воплощающего представление группы о чем-либо. Общая структура данной формы такова:

- выбор общей темы;
- формирование проектных групп;
- подготовка к защите (выбор способа представления проекта, изготовление иллюстраций, подготовка выступлений);
- защита (выступление проектных групп, обсуждение);
- оценка проекта;
- реализация проекта.

ИГРА - воображаемая или условная деятельность, специально организуемая среди детей для их отдыха, развлечения и обучения. Основное действие детей - от организатора, активного участника до наблюдателя и консультанта. Классификация игр разнообразна: интеллектуальные, подвижные, на знакомство, на взаимодействие, музыкальные и т. д.

КОНКУРС – состязание в каком-либо виде деятельности, цель которого - выделить наилучших участников, лучшие работы и т.д. Обычно конкурсами не называют состязание в спорте и интеллекте. Организация конкурса (или конкурсной программы – объединение нескольких конкурсов с общей темой) предполагает:

- разработку условий и критериев для конкурсов;
- формулировку конкурсных заданий;
- яркое интересное название.

КВЕСТ – один из основных жанров приключенческих игр, требующих от игрока решения умственных задач для продвижения по сюжету. Сюжет может быть predetermined или же предполагать множество исходов, выбор которых зависит от действия игрока.

КОСТЕР – форма работы в лагере, которая представляет собой определенную содержательную программу, проводимую у вечернего огня. Костры бывают торжественными (праздничными) и рядовыми. К первым относятся костры, посвященные открытию и закрытию смены, торжественным событиям в жизни страны, региона, лагеря, отряда. К другой группе относятся костры – огоньки, костры - представления, гостевые костры. Костер – огонек – форма свободного общения, возможность осмысления каких-либо вопросов, подведение итогов дня, разговоры о планах на будущее. Костер – представление имеет разнообразную содержательную программу. Конкурсы, песни, сценки, шутки – здесь все возможно. На таком костре могут быть и гости – зрители.

ЛИНЕЙКА – одна из организационных форм работы в лагере, предполагающая построение участников смены и сообщение им важной информации. Линейка – это представление. Линейки бывают торжественными (открытие и закрытие смены и пр.) и рабочими (ежеутренняя линейка с информацией о плане на день). При проведении линейки может быть использована лагерно-отрядная атрибутика (вынос флага, сдача рапорта, специальный звуковой сигнал и т.д.). Продолжительность линейки не должна превышать 15 минут.

МУЗЧАС (музыкальный час) – форма художественного направления, представляющая собой песенно-игровое занятие. Содержание: разучивание новых и исполнение уже знакомых песен, проведение музыкальных игр и конкурсов.

Продолжительность в среднем от 40 минут до 1,5 часа (все зависит от индивидуальных особенностей группы).

ОГОНЕК - это специфическая форма общения детей и взрослых, представляющая собой коллективное обсуждение отрядом и педагогами прожитого дня, анализ проведенных акций и складывающихся в отряде взаимоотношений. Огонек – это камерное общение, сугубо отрядная форма работы. Выделяют:

- огонек – знакомства;
- огонек оргпериода;
- огонек – анализ дня;
- огонек прощания;
- тематический огонек.

ПАРАД(карнавальное шествие) – передвижение участников с целью демонстрации внешней красоты костюмов, строя и т.п.

ПОХОД - мероприятие, включающее в себя небольшое путешествие, экскурсию, лагерь-бивак. В лагере обычно проводят однодневные или двухдневные (с ночевкой) походы. Наиболее часто встречаются пешие походы, но могут быть вело или водные походы. Перед походом, независимо от его разновидности, необходимо:

- определить цель, наметить маршрут, обдумать возможные сложности, оформить необходимые документы;
- собрать снаряжение;
- провести проверку физической готовности детей, их тур.навыков.

В поход с группой более 20 человек идут не менее 2 взрослых, желательно присутствие медработника.

РАЗВЕДКА – форма получения детьми информации об окружающем мире. Используется обычно как этап планирования жизнедеятельности отряда, как поиск интересных дел. Виды разведок:

- разведка – наблюдение;
- разведка – интервью;
- разведка – экскурсия;
- разведка – изучение документов.

СБОР - общее собрание всех членов отряда, всех ребят лагеря для обсуждения совместно с педагогами важнейших вопросов жизнедеятельности на смене. В некоторых лагерях и отрядах это высший орган самоуправления. Варианты проведения сбора:

- сбор – рождение отряда (оформление «лица» отряда: деятельность, название, атрибутика, руководящие органы и т.д.);
- сбор – старт (перспективное планирование на определенный срок или разработка плана предстоящей акции);
- экстренный сбор (сбор - ЧП, обсуждение события, требующего принятия немедленного решения);
- праздничный (торжественный) сбор (общее собрание, посвященное какому-то знаменательному событию).

СПОРТЧАС (спортивный час) – форма организации физкультурно-оздоровительной работы. Проводить спортчас может как педагог физкультуры, так и сам вожатый (все

зависит от содержания деятельности). На спортивном часе можно разучивать и проводить спортивные командные игры и состязания (волейбол, пионербол, футбол, снайпер и пр.).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ КАФЕ – специально организованное на одной площадке развлечение, имитирующее застолье. Данная форма предполагает такие атрибуты кафе, как столики, приглушенное освещение, угощение и т.д. Кафе может быть стилизовано под тематику вечера.

ТУРНИР – состязание в определенном виде деятельности, проводящееся, как правило, по круговой системе. Все участники встречаются один на один с целью выявить победителя. Данная форма используется и в спорте, и в интеллектуальных соревнованиях, значительно реже в художественно-прикладном направлении детского творчества (футбольный, шахматный турниры, турнир эрудитов, «Рыцарский» турнир). Присутствие в названии проводимого творческого соперничества термина «турнир» нацеливает организаторов именно на круговую форму состязания. Здесь возможны несколько вариантов:

- соперники соревнуются в парах, и победители выходят в следующий тур, где опять проходят парные встречи до выявления победителя;
- соперники встречаются друг с другом по кругу. Победителем окажется тот, кто в личных встречах одержал больше личных побед.

Турниры, как и конкурсы, могут быть индивидуально-личными и командными. Для турнира, так же как и для конкурса важно яркое интригующее название.

ФЕСТИВАЛЬ – массовый праздник, предполагающий смотр лучших работ, достижений, в каком-либо виде деятельности. Это мероприятие, состоящее из различных элементов – от выставок и конкурсов, до вечеров и парадов.

ЭКСКУРСИЯ – групповое посещение достопримечательности с образовательной целью («кругосветка», экскурсия по лагерю, экскурсия в музей, на предприятие и прочее). Экскурсия может проходить в шутливо-ироничной форме.

ЭСТАФЕТА - форма организации соревнования в различных видах деятельности. Суть эстафеты в поочередном преодолении участниками определенных этапов, препятствий игрового маршрута. По ходу эстафеты участники передают друг другу право прохождения маршрута («эстафетную палочку»).

ЯРМАРКА - развернутое на определенной площадке развлечение (гуляние) детей и взрослых, предполагающее вовлечение всех участников в различные аттракционы. Алгоритм проведения: общий сбор, начало-зачин (от линейки до карнавала), свободное передвижение участников на ярмарочной площадке, выбор аттракционов и участие в них, финальный сбор.

**ВАРИАНТЫ ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ, ВЫПОЛНЯЕМЫХ ОБУЧАЮЩИМИСЯ
ПО ПРОГРАММЕ «ИСКУССТВО БЫТЬ ВОЖАТЫМ»**

Работы учитываются при участии в конкурсе помощников вожатых и при рассмотрении портфолио школьников для организации практики на базе ДОЛ.

- **Личная методическая копилка игр** (игры на знакомство, легенды для использования на «огоньках» и для проведения мероприятий, интересные формы проведения огоньков).
- **Печатная продукция:** памятки, буклеты («Профессия – вожатый», «Вожатым о детях», «Как организовать день?», «Как собрать команду?», «Копилка игр на все случаи» и т.п.) и др.
- **Творческие работы:** «Этический кодекс» вожатого; портрет вожатого.
- **Сценарии** открытых мероприятий.
- **Творческий мини-проект** «Тематические дни».
- **КТД** (сценарий /алгоритм/ дела, фотоотчет).
- **Проекты:** «Интересное дело», «Сказочные тропы Кузбасса».
- **Самопрезентация в творческой форме.**
- **Портфолио-презентация группы** (по итогам практики «Заботимся о младших»).
- **По итогам обучения:** анкетирование, тестирование, итоговая аттестационная работа.